

JURNAL DESAIN & SENI
ନାରାଯାନା
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA (UMB)

Volume 8 Edisi 1 | April 2021

ESTETIKA DESAIN POSTER ALEKSANDR RODCHENKO BERDASARKAN KACA MATA TEORI EKSPRESI CROCE-COLLINGWOOD DAN FORMALISME BELL-FRY

Universitas Pelita Harapan
Jennifer Claudy
Alfiansyah Zulkarnain

TINJAUAN DESAIN MASKER VALVE UNTUK PENGGUNAAN NONMEDIS DALAM KONDISI PANDEMI

Universitas Mercu Buana
Musdah Mulia Mukmin
Waridah Muthi'ah

TINJAUAN PEMANFAATAN LIMBAH KULIT JAGUNG PADA PRODUK FASHION

Universitas Mercu Buana
Agustina Dwi Lestari

AKTIVITAS MASYARAKAT DAN KULINER JAJANAN PASAR KHAS SOLO SEBAGAI SUMBER IDE PENCiptaan DESAIN TEKSTIL

Universitas Sebelas Maret Surakarta
Senja Ari Nur Dewanti
Darwoto

KELEBIHAN & KEKURANGAN RAGAM UMPAN PANcing IKAN ARTIFISIAL BENTUK KATAK

Universitas Mercu Buana
Ardo Bernando

MAKNA EKSISTENSI LEUIT, SAUNG LISUNG, DAN GOAH SUNDA KASEPUHAN CIPTAGELAR DALAM MENJAGA KETAHANAN PANGAN

Institut Teknologi Bandung
Afina Nisa Aulia
Gregorius Prasetyo Adhitama

TINJAUAN POLYESTER PADA JERSEY SEPEDA

Universitas Mercu Buana
Nukke Sylvia
Denta Mandra Pradibta

ANALISA SISTEM KERJA MEJA DAN KURSI LIPAT UNTUK LUAR RUANG

Universitas Mercu Buana
Mulyadi Mulyadi

DESAIN SIKAT LANTAI MULTIFUNGSI DENGAN GAGANG

Tirta Niaga Timur
Hotman Fery Siregar

TINJAUAN BOARD GAME EDUKATIF & NON EDUKATIF

Founder CEO of Dapuranimasi.com &
Universitas Mercu Buana
Andrew Suryadi
Edy Muladi

PENANGGUNG JAWAB
Dr. Ariani Kusumo Wardhani, M.DsCs

PIMPINAN REDAKSI
Ali Ramadhan, S.Sn., M.Ds

DEWAN REDAKSI
Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM
Hady Soedarwanto, ST., M.Ds
Rifki Aswan, S.Pd., M.Sn
Rika Hindraruminggar, S.Sn., M.Sn
Waridah Muthi'ah, S.Ds., M.Ds

ADMINISTRASI
Nukke Sylvia, S.Sn., M.Ds

TIM EDITORIAL
Dena Anggita, S.Ds., M.Ds
Pillar Anugrah H, S.Ds., M.Ds
Rika Medina, B.Sc, S.Ds

PENINJAU (REVIEWER)
Drs. Tunjung Atmadi S P, M.Ds
Fachmi Khadam K, S.Pd., M.Pd
Ir. Edi Muladi M.Si
Nina Maftukha, S.Pd., M.Sn
Rr Chandarezky P, S.Sn., M.Ds

Fakultas Desain & Seni Kreatif
Universitas Mercu Buana (UMB) Jakarta
Gedung E Lantai 4, Kampus A Meruya
Jl. Meruya Selatan, Kembangan, Jakarta Barat 11650
T: 021 584 0816 (Hunting) ext. 5100
F: 021 587 0727
E: jurnal.narada@mercubuana.ac.id
Publikasi online:
<http://publikasi.mercubuana.ac.id/index.php/narada>

ARTIKEL JURNAL

NARADA adalah jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana Jakarta. Jurnal ini sebagai wadah untuk mempublikasikan tulisan ilmiah: hasil penelitian, hasil pemikiran (gagasan konseptual), hasil perancangan karya desain, referensi buku bidang desain dan seni; dalam cakupan bidang: desain interior, desain produk, desain grafis, desain multiedia, desain komunikasi visual, fotografi desain fashion, seni terapan, HAKI Desain, Hak Cipta Desain serta bidang-bidang perluasan dari peminatan seni lainnya.

Jurnal NARADA terbit 3 kali setahun setiap bulan April, September, dan Desember.

Redaksi menerima artikel yang membahas isu-isu dalam dunia desain dan seni, tinjauan dan kritik teori, serta hasil perancangan karya. Artikel dikirimkan secara online melalui website Jurnal Narada, dengan alamat <http://publikasi.mercubuana.ac.id/index.php/narada>. Artikel yang masuk akan melalui proses seleksi, review, dan penyuntingan oleh Dewan Redaksi dan Reviewer.

Abstrak maksimal 150 kata dalam bahasa Inggris maupun artikel berbahasa Indonesia. Semua catatan, gambar, tabel, kutipan, serta parafrase dalam artikel tersusun rapi dengan ketentuan penulisan ilmiah yang berlaku.

Penulis artikel harap menulis identitas diri seperti nama lengkap, asal institusi/organisasi, alamat e-mail, serta nomor telepon/fax. Artikel tidak boleh merupakan karya plagiasi atau pernah dimuat di publikasi karya ilmiah lain, yang dibuktikan dengan melampirkan Surat Pernyataan Keabsahan Karya Ilmiah.

DAFTAR ISI

- 001** ESTETIKA DESAIN POSTER ALEKSANDR RODCHENKO BERDASARKAN KACA MATA TEORI EKSPRESI CROCE-COLLINGWOOD DAN FORMALISME BELL-FRY
Jennifer Claudy, Alfiansyah Zulkarnain
Universitas Pelita Harapan
- 019** TINJAUAN DESAIN MASKER VALVE UNTUK PENGGUNAAN NONMEDIS DALAM KONDISI PANDEMI
Musdah Mulia Mukmin, Waridah Muthi'ah
Universitas Mercu Buana
- 031** TINJAUAN PEMANFAATAN LIMBAH KULIT JAGUNG PADA PRODUK FASHION
Agustina Dwi Lestari
Universitas Mercu Buana
- 045** AKTIVITAS MASYARAKAT DAN KULINER JAJANAN PASAR KHAS SOLO SEBAGAI SUMBER IDE PENCITAAN DESAIN TEKSTIL
Senja Ari Nur Dewanti, Darwoto
Universitas Sebelas Maret Surakarta
- 059** KELEBIHAN & KEKURANGAN RAGAM UMPAN PANCING IKAN ARTIFISIAL BENTUK KATAK
Ardo Bernando
Universitas Mercu Buana
- 071** MAKNA EKSISTENSI LEUIT, SAUNG LISUNG, DAN GOAH SUNDA KASEPUHAN CIPTAGELAR DALAM MENJAGA KETAHANAN PANGAN
Afina Nisa Aulia, Gregorius Prasetyo Adhitama
Institut Teknologi Bandung
- 089** TINJAUAN POLYESTER PADA JERSEY SEPEDA
Nukke Sylvia, Denta Mandra Pradibta
Universitas Mercu Buana
- 101** ANALISA SISTEM KERJA MEJA DAN KURSI LIPAT UNTUK LUAR RUANG
Mulyadi Mulyadi
Universitas Mercu Buana
- 113** DESAIN SIKAT LANTAI MULTIFUNGSI DENGAN GAGANG
Hotman Fery Siregar
Tirta Niaga Timur
- 125** TINJAUAN BOARD GAME EDUKATIF & NON EDUKATIF
Andrew Suryadi, Edy Muladi
Founder CEO of Dapuranimasi.com & Universitas Mercu Buana

