

JURNAL DESAIN & SENI

ନାରାଦାଳ

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA (UMB)

Volume 10 Edisi 2 | September 2023

PERANCANGAN BUKU BERBENTUK *BULLET JOURNAL* TENTANG KULINER KHAS AMBON

Universitas Bunda Mulia
Brandon William Sipasulta
Yana Erliana

KAJIAN SEMIOTIKA ROLAND BARTHES PADA FEED INSTRAGAM TRI PASCA MERGER DENGAN INDOSAT

Universitas Indo Global Mandiri
Bobby Halim
Mukhsin Patriansah

KELAYAKAN INFOGRAFIS PETA *SHELTER* UNP SEBAGAI MITIGASI BENCANA GEMPA DAN TSUNAMI

Universitas Negeri Padang
Dwi Mutia Sari, Haris Satria
Eko Purnomo, Siti Aisyah

DISTORSI SEJARAH DAN PERSEPSI VISUAL: STUDI KASUS ANIMASI POCOHONTAS

Universitas Trisakti
Anisha Melanie Yuniar, Virginia Suryani Setiadi
Ekananda Haryadi, Wegig Murwonugroho

UPCYCLING LIMBAH PLASTIK DENGAN TEKNIK MERENDA (*CROCHET*) UNTUK PEMBUATAN UPHOLSTERY PADA PRODUK POUF

Universitas Sebelas Maret Surakarta
Lutfiatun Anisa
Apika Nurani Sulistyati

ANALISIS KESADARAN BIOPHILIA PADA SIVITAS AKADEMIKA FAKULTAS DESAIN UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

Universitas Komputer Indonesia
Dina Fatimah, Lia Warlina
Salsabila Zahra Multifah

ADAPTIVE REUSE PADA BANGUNAN RESTORAN ROEMAH NENEK

Universitas Komputer Indonesia
Febry Mahartika
Achmad Rifa

PERANCANGAN HOTEL BUTIK THE HOUSE TOUR BANDUNG DENGAN PENDEKATAN GAYA DESAIN INTERIOR POP ART

Institut Teknologi Nasional Bandung
Stela Amabel
Jamaludin

OPTIMALISASI LIMBAH PARAS PUTIH MELALUI DIVERSIFIKASI PRODUK INTERIOR

Institut Desain dan Bisnis Bali
Kadek Risna Puspita Giri, I Gusti Ayu Canny Utami, Freddy Hendrawan

EKSPLORASI MOTIF BATIK CUPAT MANGGU PADA PERANCANGAN INTERIOR RESTORAN HOTEL SWISS-BELRESORT DAGO HERITAGE BANDUNG

Institut Teknologi Nasional Bandung
Adinda Zhafira Hanun
Detty Fitriany

PIMPINAN REDAKSI

Nurlela, S.Sn., M.Ds

PENANGGUNG JAWAB

Dr. Agus Budi Setyawan, M.Sn

DEWAN REDAKSI

Dr. Budi Waluyo, M.Sn

Rika Hindrarumingga, S.Sn., M.Sn

Rr Chandarezky P, S.Sn., M.Sn

Waridah Muthi'ah, S.Ds., M.Ds

TIM EDITORIAL

Diean Arjuna D, S.Ds., M.Sn

Dina Fatimah, S.Ds., M.Ds

Hany Mustikasari, S.Sn., M.Ds

Rika Medina, B.Sc., S.Ds

ON-LINE SYSTEM MAINTENANCE

Pillar Anugrah H, S.Ds., M.Ds

PENINJAU (REVIEWER)

Ali Ramadhan, S.Sn., M.Ds

Dr. Alfan Setyawan, A.Md., S.Sn., M.Sn

Dr. Andrian Wikayanto, M.Ds

Dr. Ariani Kusumo Wardhani, M.Ds., Cs

Dr. Arif Datoem, M.Sc

Dr. Ir Yuke Ardhiati, MT., IAI

Dr. Kankan Kasmana, S.Sn., M.Ds

Dr. Laksmi Kusuma Wardani, S.T., M.T

Dr. Lala Palupi S, S.Sn., M.Si

Dr. Syamsul Barry, S.Sn., M.hum

Dr. Uilly Irma Maulina H, S.T., M.T

Dr. Yuliarni, S.Sn., M.Sn

Edy Muladi, Ir., M.Si

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Nina Maftukha, S.Pd., M.Sn

Prof. Madya Dr Ahmad Azaini Bin Abdul Manaf

Prof. Drs. Martinus Dwi Marianto, MFA., P.hD

Prof. Dr. Nanang Rizali, MSD

Tunjung Atmadi S P, Drs., M.Sn

Fakultas Desain & Seni Kreatif

Universitas Mercu Buana (UMB) Jakarta

Gedung E Lantai 4, Kampus A Meruya

Jl. Meruya Selatan, Kembangan, Jakarta Barat 11650

T: 021 584 0816 (Hunting) ext. 5100

F: 021 587 0727

E: jurnal.narada@mercubuana.ac.id

Publikasi online:

<http://publikasi.mercubuana.ac.id/index.php/narada>

ARTIKEL JURNAL

NARADA adalah jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana. Jurnal ini sebagai wadah untuk mempublikasikan tulisan ilmiah: hasil penelitian, hasil pemikiran (gagasan konseptual), hasil perancangan karya desain, referensi buku bidang desain dan seni; dalam cakupan bidang: desain interior, desain produk, desain grafis, desain multimedia, desain komunikasi visual, fotografi desain fashion, seni terapan, HAKI Desain, Hak Cipta Desain, serta bidang-bidang perluasan dari peminatan seni lainnya. Saat ini, sesuai dengan surat pemberitahuan NARADA: Jurnal Desain dan Seni telah mendapatkan peringkat **SINTA 4** terhitung mulai dari Volume 5 Edisi 3 Desember 2018.

Jurnal NARADA terbit 3 kali setahun setiap bulan April, September, dan Desember.

Redaksi menerima artikel yang membahas isu-isu dalam dunia desain dan seni, tinjauan dan kritik teori, serta hasil perancangan karya. Artikel dikirimkan secara online melalui website Jurnal Narada, dengan alamat <http://publikasi.mercubuana.ac.id/index.php/narada>. Artikel yang masuk akan melalui proses seleksi, review, dan penyuntingan oleh Dewan Redaksi dan Reviewer.

Penulis artikel harap menulis identitas diri seperti nama lengkap, asal institusi/organisasi, alamat e-mail, serta nomor telepon/fax. Artikel tidak boleh merupakan karya plagiasi atau pernah dimuat di publikasi karya ilmiah lain, yang dibuktikan dengan melampirkan Surat Pernyataan Keabsahan Karya Ilmiah.

DAFTAR ISI

- 127** PERANCANGAN BUKU BERBENTUK *BULLET JOURNAL* TENTANG KULINER KHAS AMBON
Brandon William Sipasulta dan Yana Erlyana
Universitas Bunda Mulia
- 143** KAJIAN SEMIOTIKA ROLAND BARTHES PADA FEED INSTRAGAM TRI PASCA MERGER DENGAN INDOSAT
Bobby Halim dan Mukhsin Patriansah
Universitas Indo Global Mandiri
- 165** KELAYAKAN INFOGRAFIS PETA *SHELTER* UNP SEBAGAI MITIGASI BENCANA GEMPA DAN TSUNAMI
Dwi Mutia Sari, Haris Satria, Eko Purnomo, dan Siti Aisyah
Universitas Negeri Padang
- 173** DISTORSI SEJARAH DAN PERSEPSI VISUAL: STUDI KASUS ANIMASI POCAHONTAS
Anisha Melanie Yuniar S, Virginia Suryani Setiadi, Ekananda Haryadi, dan Wegig Murwonugroho
Universitas Trisakti
- 185** UPCYCLING LIMBAH PLASTIK DENGAN TEKNIK MERENDA (*CROCHET*) UNTUK PEMBUATAN UPHOLSTERY PADA PRODUK *POUF*
Lutfiatun Anisa dan Apika Nurani Sulistyati
Universitas Sebelas Maret Surakarta
- 203** ANALISIS KESADARAN BIOPHILIA PADA SIVITAS AKADEMIKA FAKULTAS DESAIN UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
Dina Fatimah, Lia Warlina, dan Salsabila Zahra Multifah
Universitas Komputer Indonesia
- 215** ADAPTIVE REUSE PADA BANGUNAN RESTORAN ROEMAH NENEK
Febry Maharlika dan Achmad Rifa'i
Universitas Komputer Indonesia
- 227** PERANCANGAN HOTEL BUTIK THE HOUSE TOUR BANDUNG DENGAN PENDEKATAN GAYA DESAIN INTERIOR *POP ART*
Stela Amabel dan Jamaludin
Institut Teknologi Nasional Bandung
- 239** OPTIMALISASI LIMBAH PARAS PUTIH MELALUI DIVERSIFIKASI PRODUK INTERIOR
Kadek Risna Puspita Giri, I Gusti Ayu Canny Utami, dan Freddy Hendrawan
Institut Desain dan Bisnis Bali
- 257** EKSPLORASI MOTIF BATIK CUPAT MANGGU PADA PERANCANGAN INTERIOR RESTORAN HOTEL SWISS-BELRESORT DAGO HERITAGE BANDUNG
Adinda Zhafira Hanun, dan Detty Fitriany
Institut Teknologi Nasional Bandung

