

Copyright ©2023 Terakota
This is an open access article under the CC BY-NC license

BERANDA KAI

SOLIKHATUN ANNISA

Program Studi Arsitektur, Universitas Mercu Buana

Abstrak – Konsep bangunan MICE yang menjadi focal point di perkotaan dengan ciri khas desain pendekatan biofilik pada bangunan dengan area eksterior yang saling terkoneksi alam. Kegiatan komersial, rekreasi menjadi satu kesatuan sebagai beranda KAI Corporate. Beranda berarti ruang beratap yang terbuka atau teras yang menjadi citra bangunan MICE KAI Corporate yang mengoptimalkan kebutuhan di perkotaan menjadi satu kesatuan. Mengutamakan akses pejalan kaki, pengunjung, pengelola, penyewa, public space yang connecting.

Pendekatan unsur alam ke dalam ruang, analogi, dan sifat ruang pada bangunan menyatu dengan alam dan sebagai beranda KAI Corporate yang saling terkoneksi alam. Beranda sebagai focal point identitas KAI serta livable yang menciptakan public space dalam courtyard menjadi kawasan teduh, bahwa bangunan berorientasi ke masa depan sebagai ikonik di Kota Bandung.



Potensi tapak memudahkan akses pengguna memaksimalkan pedestrian dengan elevasi tapak ditinggikan 1,5 m dari jalan dan akses kendaraan semi basement. Pola tapak dibentuk pola biofilik dari analogi alam yang memaksimalkan pohon eksisting dalam site dan water front sebagai panorama dan natural landscape.

Bangunan MICE terdiri dari massa majemuk yang membagi zoning bangunan sesuai fungsi yang berbeda. bentuk bangunan yang menerapkan pola dan prinsip biofilik yaitu organik dengan pengulangan bentuk yang memaksimalkan pohon eksisting sebagai ramah lingkungan yang menyatu dengan alam.

GUBAHAN MASSA

