

Perencanaan Museum Seni Lukis Kontemporer Dengan Konsep Arsitektur Post-Modern

Yoga Darmawan
Arsitektur, Universitas Mercu Buana

Abstrak –. Indonesia merupakan negara yang kaya akan seni dan budaya dengan beragam tradisinya. Kesenian tradisional Indonesia terkenal di dunia internasional. Namun ironisnya, masih kurangnya minat masyarakat kita terhadap kesenian tradisional yang sudah diwariskan secara turun-temurun. Di sisi lain, minat terhadap bentuk-bentuk seni baru, khususnya seni kontemporer, semakin meningkat. Seni rupa kontemporer, yang mulai muncul di Indonesia pada tahun 1970-an, mengalihkan fokus dari apakah sebuah karya seni itu “baik” atau “buruk” menjadi memancing pertanyaan dan refleksi tentang makna yang ingin disampaikan oleh senimannya. Bentuk seni ini seringkali membawa pesan-pesan provokatif dan menantang persepsi konvensional. Kata kunci : Post-Modern , Museum, Seni Kontemporer



CONCEPT

