

PERENCANAAN PERPUSTAKAAN DAN ART SPACE BERDESIGN ARS BIOFIKIL

Wildan Yunus
Arsitektur , Universitas MercuBuana

Abstrak – Perancangan perpustakaan dan ruang seni berdesain biofilik merupakan inovatif untuk membawa lingkungan baca dan berkreativitas yang memiliki suasana tenang dan sekaligus menyajikan view alam. Dalam perencanaan ini, prinsip-prinsip biofilik diterapkan dengan memanfaatkan koneksi antara manusia dan alam. Salah satu elemen penting dalam perancangan ini adalah penggunaan cahaya alami yang optimal serta bentuk masa bangunan yang terpisah2 membuat kesan bangunan di dalam hutan makin tercipta. Ruang perpustakaan didesain berada di masa atas terkesan mengambang, melayang di tengah tengah hutan bertujuan agar nantinya perpustakaan memiliki view hijau rimbun di bawah. Selain itu, banyak vegetasi di letakan menyebar acak (menciptakan suasana hutan) di dalam site untuk membawa lebih lagi konsep design biofilik ke dalam design bangunan.

Tidak hanya fokus pada aspek visual, perancangan perpustakaan dengan pendekatan biofilik juga memperhatikan pengaturan suhu dan sirkulasi udara yang optimal. Penggunaan desain bangunan dengan ventilasi alami dan penempatan elemen air seperti kolam atau pond di bagian depan site membantu menciptakan suasana sejuk dan nyaman bagi pengunjung. Selain itu, material bangunan yang ramah lingkungan dan menggunakan bahan-bahan alami seperti kayu, batu, dan ijuk memberikan sentuhan hangat dan ekologis dalam desain perpustakaan ini. Konsep biofilik juga dapat diaplikasikan dalam tata letak ruangan pada masa bangunan ruang ruang seni, dengan memperhatikan elemen estetika alami seperti bentuk, dan pola yang berpengaruh dengan sirkulasi udara dalam site yang nantinya membawa kesan sejuk di dalam site. Dengan pendekatan arsitektur biofilik, perpustakaan dan ruang seni jadi lebih dari sekadar tempat menyimpan buku, tetapi juga menjadi daya tarik tersendiri, bahwa dapat menghadirkan bangunan berkonsep hutan yang berada di pusat kota ,yang menghubungkan manusia dengan alam dan mendorong perkembangan kreativitas serta pemahaman yang lebih dalam tentang dunia yang kita tinggali.

Kata kunci : Perpustakaan, Ruang Seni, Biofilik, Natural



WYS Library And ArtSpace

Wys was designed and designed to show the importance of architecture to the surrounding community, by designing a reading room and art spaces as a forum for the interests and talents of the local community, by presenting art spaces and lounges reading that communicates directly with open green spaces so that building users can experience reading and be creative comfortably even in the middle of the city. In this case the architect uses Biophilic Architecture Concept

Legend :

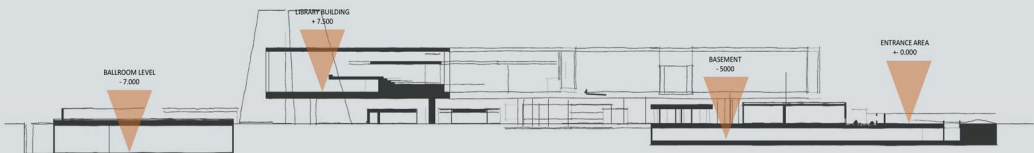
- A. Drop Off
- B. Access from Basement
- C. Bus Parking
- D. Loading Dock
- E. Car Parking
- F. Entrance
- G. Galery
- H. Balancer Tank
- I. Kitchen
- J. Food Storage
- K. MEP Room
- L. Receptionis
- M. Library Lobby
- N. Lounge
- O. Sunken Resto
- P. Loading Area
- Q. Front Office
- R. Amphitheater
- S. Art Tenant
- T. Ballroom



INTERIOR BUILDING



SECTION BUILDING



SEKUENS BUILDING

