



Jurnal Arsitektur, Bangunan, dan Lingkungan

I Vol. 14 I No. 2 I Juli 2024 I

Penerbit : Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Mercu Buana

Dewan Penasehat : - Dekan FT UMB
- Wakil Dekan FT UMB

Ketua Dewan Redaksi : Dr. (Cand) Christy Vidiyanti, S.T., M.T. (Universitas Mercu Buana)

Wakil Ketua Dewan Redaksi : Dr. (Cand) Mona Anggiani, S.T., M.T. (Universitas Mercu Buana)

Anggota Dewan Redaksi : - Ir. Andjar Widajanti, M.T. (Universitas Mercu Buana)
- Dr. Ir. Muji Indarwanto, M.M., M.T. (Universitas Mercu Buana)
- Prof. Dr. Eckhard Ribbeck (University of Stuttgart)
- Dr. Paulus Bawole (Universitas Kristen Duta Wacana)
- Assoc. Prof. Dr. Julaihi Wahid (Universiti Sains Malaysia)
- Prof. Dr. Mohd. Tajuddin Rasdi (Universiti Teknologi Malaysia)

Reviewer : - Dr. Ir. Joni Hardi, M.T. (Universitas Mercu Buana)
- Dr. Ir. Tin Budi Utami, M.T. (Universitas Mercu Buana)
- Dr. Ir. Primi Artiningrum, M.Arch (Universitas Mercu Buana)
- Dr. Eng. Bangun Indrakusumo Radityo Harsritanto, S.T., M.T. (Universitas Diponegoro)
- Assoc. Prof. Ir. Tri Endangsih, S.T., M. Ars. (Universitas Budi Luhur)
- Assoc. Prof. Dr. Ir. Muhammad Syarif Hidayat, M.Arch (Universitas Mercu Buana)
- Gentina Pratama Putra, S.T., M.T. (Universitas Mercu Buana)
- Rahil Muhammad Hasbi, S.T., M.Arch (Universitas Mercu Buana)
- Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc (Universitas Mercu Buana)
- Rona Fika Jamila, S.T., M.T. (Universitas Mercu Buana)

Sekretariat : - Agus Arif Wicaksono, S.E. – Melisa Kalsum, S. Ars

Alamat Redaksi : Jl. Raya Meruya Selatan No. 1
Kembangan, Jakarta Barat, Indonesia, 11650
t: +62.21.5840816, f: +62.21.5870727
e: arsitektur@mercubuana.ac.id

p-ISSN : 2088-8201

e-ISSN : 2598-2982



Jurnal Arsitektur, Bangunan, dan Lingkungan

DAFTAR ISI

I Vol. 14 | No. 2 | Juli 2024 |

| | |
|--|-----|
| Daftar Redaksi | i |
| Daftar Isi | ii |
| IMPLEMENTASI TEKNOLOGI AUGMENTED DAN VIRTUAL REALITY DALAM PENELITIAN ARSITEKTUR | 79 |
| dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.01 | |
| Astrid Hapsari Rahardjo, L.M.F. Purwanto, Peter Ardhianto | |
| STRATEGI REDUKSI SUHU RUANG MELALUI PEMANFAATAN BOTOL PLASTIK BEKAS SEBAGAI ALTERNATIF PENGGANTI MATERIAL ATAP KACA | 87 |
| dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.02 | |
| Hawa Hawa, Putri Zaliany Berlian, Heristama Anugerah Putra | |
| READING THE LAYERS AND TRACES OF WAVES INTERVAL: DESIGN INFORMED BY THE DYNAMIC PATTERN OF NATURE | 95 |
| dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.03 | |
| Yovita Aditya, Kristanti Dewi Paramita, Paramita Atmodiwirjo | |
| EFEKTIFITAS FASAD PADA MASJID AL-MI'RAJ REST AREA TOL CIPULARANG DALAM MEREDUKSI BISING | 105 |
| dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.04 | |
| Muji Indarwanto, Sarjono Puro | |
| POLA AKTIVITAS PENGUNJUNG DI RESTORAN | 109 |
| dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.05 | |
| Muhammad Rasyi Adi Rianto, Fadilah Rusmiati | |

**KINERJA TERMAL FASAD DINDING KAYU PADA RUMAH VERNAKULAR DESA
SLAGI, KOTA JEPARA** 121

dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.06

Athia Maulida Tsania Shofie, Eddy Prianto

**HUBUNGAN PERSEPSI PENGGUNA DENGAN KONDISI SPASIAL RUANG
PUBLIK TERPADU RAMAH ANAK (RPTRA) DI KECAMATAN PASAR REBO,
JAKARTA TIMUR** 129

dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.07

Ita Roihanah, Tamiya Miftau Saada Kasman

**ADAPTASI ELEMEN ARSITEKTUR BANGUNAN KOLONIAL TERHADAP IKLIM
TROPIS KOTA SURABAYA** 139

dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.08

Raniya Salsabila Shalimar, Erwin Djuni Winarto

**PENGARUH ADAT TERHADAP ARSITEKTUR DAN ADAPTASI PADA
ARSITEKTUR TRADISIONAL ORANG BATIN DI KAMPUNG BARUH, KEC. TABIR,
KAB. MERANGIN, JAMBI** 149

dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.09

Muhammad Daffa Fadhilah, Ihda Azhara Ramadhan, Nuril Sayyida Fuqoha, Primi Artiningrum

**PENGARUH VOID SEBAGAI NATURAL DAYLIGHT TERHADAP KENYAMANAN
VISUAL RUMAH TINGGAL MELALUI SIMULASI DIALUX EVO** 167

dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.10

Rabiyatul Adawiyah, Lili Kusumawati

PENGARUH DESAIN DAPUR TERHADAP HOUSEHOLD AIR POLLUTION 175

dx.doi.org/10.22441/vitruvian.2024.v14i2.11

Noveryna Dwika Reztrie, Kaylla Widiya Putri, Trisnawan Alfariz

Petunjuk Penulisan Naskah

This page intentionally left blank